

名家作品

イ紙八張



池田月潭先生筆

服部五老先生筆



西山翠嶺先生筆



富岡滋齋先生筆



富田溪仙先生筆



川村曼舟先生筆



高橋霞湖先生筆



高田常齋先生筆



竹内橋鳳先生筆



津谷弄山先生筆



郡路華生先生筆



野間口墨華先生筆



倉田松濤先生筆



工藤龍橋先生筆



山元春舉先生筆



矢野松玉先生筆



安達半隱先生筆



佐々木真山先生筆



三上大江先生筆



平井謀仙先生筆



諸崎湘江先生筆

大正十一年一月調査

日本繪畫評價番附

京都洛陽美術社發行

定價金拾錢

洛陽美術社營業要目

圖書出版

書畫賣買並表裝

揮毫紹介

鑑定箱書取次

洛陽美術俱樂部

商品部

特價繪畫の栞

京都優秀の作家尺五相本長四尺三寸密書無表裝一枚金五圓均一回式一枚金四拾五錢均、何れも山水花鳥人物共流派は南、北、東、西、他の各派あり、京、都、各名家の各名作特種提供、及び各種の作品全部永久真蹟保証をなし、且つ適に適せざる際は返金他品交換等自由を許す、希望者郵券十錢封入申込ありたし

京都市上京區川端通二條上ル  
洛陽美術社  
電話長上二二三番  
振替大阪二二五番

古今繪畫名家錄

附現代名家落款印詳

本書は古今二千年の名家落款のイロハ順に排列し、其住所、氏名、雅號、別號、生年、享年、師名、流派、長所等を記し、各々尺五相本普通書区に對する標準評價を記載す、評價は東西知名なる書畫營業者の評價を多數輯集し其中正を取りたる也而して全國三十有餘の美術團體の説明右今書家の系統を圖解しその系圖を示し、帝展、院展、日本自由書畫の出品成績を呈取表を以て各人毎回毎に示し且つ一定の標準に依る成績を採録し表示す、又東西美術俱樂部の人員名、及び近年の落款の價格を詳記しその趨勢を概説せり、繪畫愛好者必備の好書なり。

本書は古今二千年の名家落款のイロハ順に排列し、其住所、氏名、雅號、別號、生年、享年、師名、流派、長所等を記し、各々尺五相本普通書区に對する標準評價を記載す、評價は東西知名なる書畫營業者の評價を多數輯集し其中正を取りたる也而して全國三十有餘の美術團體の説明右今書家の系統を圖解しその系圖を示し、帝展、院展、日本自由書畫の出品成績を呈取表を以て各人毎回毎に示し且つ一定の標準に依る成績を採録し表示す、又東西美術俱樂部の人員名、及び近年の落款の價格を詳記しその趨勢を概説せり、繪畫愛好者必備の好書なり。

本書は古今二千年の名家落款のイロハ順に排列し、其住所、氏名、雅號、別號、生年、享年、師名、流派、長所等を記し、各々尺五相本普通書区に對する標準評價を記載す、評價は東西知名なる書畫營業者の評價を多數輯集し其中正を取りたる也而して全國三十有餘の美術團體の説明右今書家の系統を圖解しその系圖を示し、帝展、院展、日本自由書畫の出品成績を呈取表を以て各人毎回毎に示し且つ一定の標準に依る成績を採録し表示す、又東西美術俱樂部の人員名、及び近年の落款の價格を詳記しその趨勢を概説せり、繪畫愛好者必備の好書なり。

京都市上京區川端通二條上ル  
洛陽美術社  
電話長上二二三番  
振替大阪二二五番

洛陽美術

毎月一回發行

本誌一ヶ年の購讀者は規定に基き  
洛陽美術俱樂部會員  
として左の待遇を致します、但し會員として料の外には何等負擔を要しません

一、雜誌の配附  
二、繪畫に關する質問應答無料  
三、繪畫揮毫賣買の便宜

毎年新春には京都作家の揮毫の色紙を贈呈します

尚、秋季展覽會號(持價壹圓貳拾)を無料配付を致します

至急雅客諸氏の御入會を希ひます(詳細會則申込次第贈呈)

京都市上京區川端通二條上ル  
洛陽美術社  
電話長上二二三番  
振替大阪二二五番